

HYGIENEKONZEPT FÜR DEN PROBEN- UND SPIELBETRIEB IM PATHOS THEATER

Stand 25.06.2020

Die Covid19-Pandemie stellt eine große Herausforderung für uns alle dar. Wir sind uns der Verantwortung, welche wir als kulturelle Einrichtung tragen vollumfänglich bewusst. Diese schließt den gesundheitlichen Schutz für Publikum, Künstler*innen, freie Mitarbeiter*innen und das Team des PATHOS ein. Ebenso sind wir bestrebt, den größtmöglichen Erhalt der kulturellen und künstlerischen Freiheiten und Angebote zu gewährleisten. JEDE Veranstaltung bedarf hierbei einer individuellen Risikobewertung durch Team, künstlerische Leitung, technische Leitung und Corona-Beauftragte.

Die folgenden Maßnahmen gelten für das PATHOS Theater und werden laufend aktualisiert. Alle Hinweise zur Spielstätte schwere reiter sind der Webseite www.schwerereiter.de zu entnehmen. Wir möchten einen sicheren Proben- und Spielbetrieb an unserer Spielstätte gewährleisten und bitten alle, die nachfolgenden Hygieneregeln zu beachten.

Spielbetrieb

Der Sicherheitsabstand von mind. 1,5 Metern muss im Gebäude und im Freien eingehalten werden. Abläufe werden so organisiert, dass möglichst wenig direkter Kontakt zueinander entsteht.

Kapazität

- Nach aktuell geltenden Regelungen beträgt die **maximale Zuschauer*innenkapazität 30 Personen im PATHOS Theater**. Dafür sind 15 Doppelsitzer für gemeinsame Haushalte vorgesehen. Diese Zahl kann je nach Produktion, Bühnenbild und Bestuhlungsform, immer unter Berücksichtigung der geltenden Regeln, abweichen.
- Die Veranstaltungsdauer beträgt 45 bis maximal 90 Minuten, ohne Pause.

Einlasssituation + Ticketing

- Der **Einlass ins PATHOS erfolgt maximal 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn** um Schlangenbildung zu vermeiden und um den Aufenthalt im Theater möglichst kurz zu halten. Der **Wartebereich vor dem Theater wird in Abständen von 1,5 m markiert**.
- Um Engstellen zu vermeiden, können im Theater **Ein- und Ausgang voneinander getrennt** werden. Das Publikum betritt das PATHOS Theater durch den Haupteingang und verlässt es durch den Notausgang über den Hof. Alle Türen sind während des Ein- und Auslasses durchgehend geöffnet und werden nur vom PATHOS-Personal geöffnet und geschlossen.
- Aushänge im Haus und Eingangsbereich geben Auskunft über allgemeine **Pandemie-Hinweise zur Hygiene** wie Händedesinfektion, Hust-Etikette, Abstände einhalten, das Tragen von Mund-Nasen-Bedeckung.
- **Tickets für alle Veranstaltungen können vorab online erworben werden**. Um den Bargeldtransfer möglichst zu reduzieren weisen wir online zusätzlich auf diese Möglichkeit hin.
- **Erfassung von Kontaktdaten des Publikums**. Von allen Besucher*innen werden Vorname, Nachname, Emailadresse und Telefonnummer aufgenommen. Im Falle einer Erkrankung werden alle Besucher*innen und Mitarbeiter*innen, welche dieselbe Veranstaltung besucht haben, informiert.

- Das Einlasspersonal ist mit **Handhygienespray** ausgestattet, jede Person wird beim Eintritt aufgefordert davon Gebrauch zu machen.
- Tickets werden an der Abendkasse kontrolliert und ggf. verkauft. Es gibt keinen Nacheinlass.
- Der **Verkauf von Tickets erfolgt nur über geschultes Personal**. Für unsere Mitarbeiter*innen gilt sowohl Mund- Nasenschutz- als auch Einweghandschuhpflicht.
- Für Besucher*innen ist **das Tragen von einem Mund-Nasenschutz beim betreten des PATHOS und auch während der Vorstellung verpflichtend**. Das PATHOS hält ausreichend Masken zum Kauf bereit.
- **Alle festen und freien Mitarbeiter*innen des PATHOS werden** vor Wiederaufnahme des Spielbetriebs **umfassend geschult**, ggf. auch digital

Bestuhlung

- Es gibt keine freie Platzwahl. Jedes Ticket ist mit einer Sitzplatznummer versehen. Im Theaterraum setzen wir die **Abstandsregeln durch Sitzplatznummern** und Absperrungen, bzw. ein **Platzleitsystem** um. Das technische Personal erarbeitet für jede Veranstaltung eine angepasste Variante der Bestuhlungssituation und ggf. des Leitsystems für Besucher*innen.
- Es werden **eigene Bereiche für Haushalte** eingerichtet.
- Wir prüfen für jede Veranstaltung wo die **Trennung durch Schutzscheiben** im Theater möglich ist.

Barbetrieb

- Der **Barbetrieb ist komplett auf Flaschen umgestellt**.
- Mitarbeiter*innen im Einlass- und Barbetrieb werden durch das PATHOS-Team im Hygienekonzept unterwiesen um einen sicheren Publikumskontakt zu gewährleisten.

Toiletten

- Wir stellen am Eingang der Toilette **Desinfektionsspender und Einmalhandschuhe** bereit, um die erforderliche Handhygiene am Ein-/Ausgang zu ermöglichen.
- **Kurze Reinigungsintervalle** für gemeinsam genutzte Räumlichkeiten stellen wir jederzeit sicher.

Reinigung, Lüftung + Maßnahmen durch das Personal

- Das Theater wird **vor und nach jeder Vorstellung gründlich gelüftet** und gereinigt. Die besonders effektive Querlüftung ist im PATHOS gut möglich.
- Die **gründliche Raumreinigung nach jeder Vorstellung** findet durch qualifiziertes Personal statt.
- Das Reinigungspersonal wird angewiesen auf **Putzmittel mit hohem Alkohol- und Tensidanteil** zu achten.
- Die **Mitarbeiter*innen kontrollieren die Einhaltung von Abstandsregeln** und das Tragen von Mund-Nase-Schutz im PATHOS Theater.
- Mitarbeiter*innen am Einlass tragen während ihrer Arbeitszeit im PATHOS **Einweghandschuhe und Mund-Nase-Schutz**.
- **Bei Krankheitssymptomen sind Mitarbeiter*innen verpflichtet Zuhause zu bleiben**, bis der Verdacht ärztlicherseits aufgeklärt ist.

Probenbetrieb

Auf- und Abbau

- Von Planungsseite her wird auf **ausreichend zeitlichen Abstand zwischen Proben, Bühneneinrichtung und Aufführung** bzw. zwischen den Aufführungen verschiedener Gruppen geachtet.
- Externe Personen und künstlerische Teams werden **auf die Schutzmaßnahmen bezüglich COVID-19 und das korrekte Verhalten im PATHOS hingewiesen** und mit den entsprechenden Informationen versorgt.
- **Technische Geräte** (z.B. Ton- und Lichtpult, Mikrofone) werden wo möglich mit einem wechselbaren Schutz versehen und regelmäßig gereinigt.

Während der Probe

- Alle Akteur*innen verpflichten sich dazu, den **Mindestabstand von 1,5 m** in allen Bereichen und zu jeder Zeit einzuhalten. Sollte dieser Abstand nicht möglich sein muss zwingend eine Maske getragen werden.
- Bei **singenden oder exzessiv sprechenden Personen** muss ein **Abstand von mindestens 2 m** eingehalten werden. Je nach körperlichem Einsatz der Mitwirkenden bedarf es einem größeren Abstand von bis zu 6m.
- Für die Steuerung des Aufenthalts im Theater gilt aktuell ein Richtwert von maximal einer Person pro 10 m² im Probenbetrieb. Das bedeutet, dass im PATHOS Theater zur Zeit **maximal 20 Personen** proben dürfen.
- Im PATHOS Theater gibt es die Möglichkeit, Personen, die nicht unmittelbar ins Probegeschehen involviert sind, dieses aber verfolgen müssen (z.B. Regie/Technik) durch das **Sichtfenster zum Technikraum** (eventuell mit Plexiglas verkleidet) zu beteiligen.
- Wenn die Witterung es erlaubt, kann unter Beachtung der Abstandsregeln im Hof des Theaters **im Freien geprobt** werden.

Anforderungen an Probegruppen

- In jeder Produktion gibt es eine **hygieneverantwortliche Person**, welche dem PATHOS bei Vertragsunterzeichnung namentlich zu nennen ist.
- Eine **Hygiene-Checkliste wird den Gruppen ausgehändigt und hängt im Theater aus** und muss von der Hygieneverantwortlichen Person **am Ende jedes Probenabends abgearbeitet und dokumentiert** werden.
- **Dem Team sind alle Personen, die sich im Theater aufhalten namentlich und mit Telefonnummer bekannt**, im Falle einer Erkrankung wird das gesamte Team und die Theaterleitung informiert.
- **Personen mit erkennbaren Symptomen** (auch leichtes Fieber, Erkältungsanzeichen, Atemnot) **verlassen das Theater** bzw. bleiben zu Hause, bis der Verdacht ärztlicherseits aufgeklärt ist.
- Die Kaffeeküche des Theaters ist während der Pandemie geschlossen, **das Geschirr des Theaters kann nicht benutzt werden**. Es dürfen keine Lebensmittel im Kühlschrank gelagert werden.
- Persönliche Gegenstände, die sich in Räumen, die von mehreren Personen genutzt werden befinden, müssen **eindeutig zuordenbar bzw. beschriftet** sein. Dies betrifft insbesondere Getränke.

Ergänzend zu diesen Maßnahmen wird sich am jeweils gültigen Leitfaden der [Verwaltungs-Berufsgenossenschaft \(VBG\)](#) orientiert.

Maßnahmen Mitarbeiter*innen PATHOS

- Alle Mitarbeitenden des PATHOS **halten sich strikt an** die im Betrieb und auf dem Gelände getroffenen Schutz- und Hygienemaßnahmen (1,5 Meter Abstand, Masken tragen wo das nicht möglich ist, regelmäßig Lüften etc.)
- **Mitarbeiter*innen mit erkennbaren Krankheitssymptomen** (auch leichtes Fieber und Erkältungsanzeichen) **müssen der Arbeit fernbleiben** und bis zu einer ärztlichen Abklärung und Entwarnung zu Hause zu bleiben. Bei Symptomen, die während der Arbeit auftreten, ist der Arbeitsplatz unverzüglich zu verlassen.
- Alle Mitarbeiter*innen sind sich der Verantwortung sich selbst und ihrem Umfeld gegenüber bewusst.
- Alle Personen im PATHOS **reinigen sich regelmäßig und fachgerecht die Hände**.
- Alle Personen halten **1,5m Abstand** zueinander und tragen **Mund-Nasen-Schutz**, wenn der Abstand kurzzeitig nicht eingehalten werden kann.
- Es werden **Absprachen bezüglich der Zeiten der Büronutzung** getroffen, um eine zu dichte Bürobelegung zu verhindern.
- Interne Abläufe und Prozesse werden so organisiert und angepasst, dass die Mitarbeitenden sowie betriebsfremde Personen **möglichst wenig direkten Kontakt zueinander** haben. Besprechungen und Teamsitzungen werden auf ein absolutes Minimum reduziert und es werden soweit möglich technische Lösungen wie Telefon- oder Videokonferenzen eingesetzt.
- **Beim Kontakt mit Externen** werden die Daten der Personen sowie der Zeitpunkt des Betretens und Verlassens der PATHOS-Räume dokumentiert.
- Büroräumlichkeiten werden während ihrer Nutzung **vier Mal täglich für mindestens 10 Minuten gelüftet**. (Fenster und Türen öffnen).
- **Soweit möglich wird «papierlos» gearbeitet**, um das Verteilen des COVID-19 über Papierdokumente, Ordner oder Mappen reduzieren zu können.
- Alle Oberflächen mit kurzen Berührungsintervallen (Lichtschalter, Türklinken etc.) in den Büroräumlichkeiten werden **regelmäßig gereinigt und desinfiziert**.

Quellenverzeichnis

Das Hygienekonzept orientiert sich an folgenden Informationen + Links:

Bayerisches Infektionsschutzgesetz (BayIfSG): <https://www.gesetzebayern.de/Content/Document/BayIfSG/true>

5. Fassung der Bayerischen Infektionsschutzmaßnahmenverordnung (BayIfSMV): https://www.gesetze-bayern.de/Content/Document/BayIfSMV_5-20

(§ 12 Handels- und Dienstleistungsbetriebe; § 13 Gastronomie)

Arbeitsschutzstandards SARS-CoV-2 (4/2020): https://www.bmas.de/SharedDocs/Downloads/DE/PDF-Schwerpunkte/sars-cov-2-arbeitsschutzstandard.pdf?__blob=publicationFile&v=1

„SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard – Empfehlungen für die Branche Bühnen und Studios für den Bereich: Probenbetrieb“, VBG: http://www.vbg.de/DE/3_Praevention_und_Arbeitshilfen/3_Aktuelles_und_Seminare/6_Aktuelles/Coronavirus/Brancheninfos_Arbeitsschutzstandard/Brancheninfos_Arbeitsschutzstandard_node.html

Leitfaden zur Erstellung von Hygienekonzepten des Verband der Münchener Kulturveranstalter e.V.: https://www.vdmk.info/wp-content/uploads/2020/05/Leitfaden-Hygienekonzept-Entwurf-V.9_final-19052020.pdf

Den gültigen Leitfaden der Verwaltungs-Berufsgenossenschaft (VBG): http://www.vbg.de/DE/3_Praevention_und_Arbeitshilfen/3_Aktuelles_und_Seminare/6_Aktuelles/Coronavirus/Brancheninfos_Arbeitsschutzstandard/Buehnenstudios_Probenbetrieb.pdf?__blob=publicationFile&v=8